

Rwanda : du chaos au miracle de Sonia Rolland

7 juin 2016

Sonia Rolland revient au Rwanda vingt ans après le génocide pour rencontrer les différents acteurs du renouveau économique du pays, pacifié et prospère. C'est au cœur du cinéma « Les Films 13 » du cinéaste Claude Lelouch, derrière un portail du 15 avenue Hoche à Paris, que Sonia Rolland et toute son équipe nous ont donné rendez-vous. À l'affiche, un documentaire sur le Rwanda qu'elle réalise avec Patrick Hernandez, réalisateur et producteur. Plus habituée à briller devant la caméra, elle insuffle toute la magie de ce projet, en s'exerçant au journalisme avec une justesse et une humanité qui impressionnent. « Rwanda : du chaos au miracle » a vu le jour en partie grâce à son contrat publicitaire avec la marque Mixa qui a permis de l'autofinancer. Un investissement personnel qui se ressent tout au long de ces cinquante-deux minutes de reportage et d'interview. Sonia Rolland dépeint de manière positive le visage de ce pays surnommé le « Singapour de l'Afrique ». Un voyage écrit à la première personne et ponctué par de nombreux témoignages d'experts, de survivants du génocide, de politiques... Elle rend ainsi hommage au courage sans faille, à la résilience et à volonté d'un peuple qui, après avoir connu l'horreur, s'est reconstruit en seulement deux décennies. Le Rwanda a, en effet, refondé sa société en s'inspirant de traditions post coloniales et en plaçant l'éducation, la santé et de développement économique au centre de sa politique. Pour devenir le témoin privilégié de cette renaissance, rendez-vous le mercredi 26 novembre à 22h 40 sur France Ô (rediffusion le 4 décembre) puis en 2015 sur TV5 Monde. en complément: – Renaître de ses cendres. L'histoire de la première équipe cycliste du Rwanda, constituée de rescapés du génocide de 1994, qui ont trouvé dans le sport une raison de vivre